



March, **22nd**
Friday the



Vendredi **22**
Mars

POVERTY AS A RAW MATERIAL

LECTURES & ROUND TABLES	FILMS FROM ONE MN LENGTH...
10:00 DOORS OPEN 11:00 WELCOME by Marie Pok, Director of the Grand-Hornu Images. 11:05 INTRODUCTION / <i>The Vanishing of American Hobo</i> – Jack Kerouac, 1960. Catherine Geel / FR - CH & Brendan Heska / CAN 11:20 ILLICH AND POVERTY Thierry Paquot (video) / FR 11:45 THE BIRTH OF MARKET AND ITS STARVING ONES Olivier Assouly / FR 12: 40 INTERLUDE 1 ----- lunch ----- 14:30 INTERLUDE 2 14:35 EXTREME PARTICIPATION Kenneth Balfelt / DEN 15:25 FILMING WITHOUT MONEY / NO SOUS Olivier Bosson / FR 17:25 INTERLUDE 3 17:40 TECHNOLOGICAL DISOBEDIENCE Ernesto Oroza / CUB 18:25 ALTERPRODUCTION (A project) David Enon / FR 18:45 NEO-NEANDERTHALS AND SPACE LIKE CAVE SHIPS Jerszy Seymour / CAN 19:15 Round Table with E. Oroza, D. Enon, J. Seymour 19:45 INTERLUDE 4	12:45 – 14:45 The One Minutes Selection. 13:00 – 19:00 FILMS & SELF-SERVICE Medium & short length films in free access. 16:00 200% FR (80') Encounter with film director Olivier Bosson 17:00 -18 :00 The One Minutes Selection ----- 19:45 Drinks : The Seed of Man 20:15 Performance + Music / RutaBaga *

* From 22:30 **NIGHT Music** at the **Wasmes RSC** with **Thylacine / Peter Pepper**

LA PAUVRETÉ COMME MATÉRIAU

COMMUNICATIONS & TABLES RONDES	FILMS A PARTIR D'UNE MN...
10:00 OUVERTURE DES PORTES 11:00 MOT D'ACCUEIL par Marie Pok, Directrice du Grand-Hornu Images. 11:05 INTRODUCTION / <i>Le vagabond américain en voie de disparition</i> – Jack Kerouac, 1960. Catherine Geel / FR - CH & Brendan Heska / CAN 11:20 ILLICH ET LA PAUVRETÉ Thierry Paquot (video) / FR 11:45 LA NAISSANCE DU MARCHÉ ET SES AFFAMÉS Olivier Assouly / FR 12:40 INTERLUDE 1 ----- lunch ----- 14:30 INTERLUDE 2 14:35 EXTREME PARTICIPATION Kenneth Balfelt / DAN 15:25 FILMER SANS ARGENT / NO SOUS Olivier Bosson / FR 17:35 INTERLUDE 3 17:40 DESOBEISANCE TECHNOLOGIQUE Ernesto Oroza / CUB 18:25 ALTERPRODUCTION (un projet) David Enon / FR 18: 45 NEO-NÉANDERTHALIEN OU UN VAISSEAU-CAVERNE DANS L'ESPACE... Jerszy Seymour / CAN 19:15 Table ronde avec E. Oroza, D. Enon, J. Seymour 19:45 INTERLUDE 4	12:45 – 14:45 Sélection The One Minutes. 13:00 – 19:00 FILMS & SELF-SERVICE Programmation de moyens et courts métrages en accès libre. 16:00 200%; FR, (80') Discussion avec le réalisateur Olivier Bosson 17:00 - 18:00 Sélection The One Minutes ----- 19:45 Drinks : The Seed of Man 20:15 Performance + Music / RutaBaga *

* 22:30 **NIGHT Music** au **RSC de Wasmes** avec **Thylacine / Peter Pepper**



Samedi
Mars 23



March, 23rd
Saturday the

TRAVAIL, PAUVRETÉ & FICTION

COMMUNICATIONS & TABLES RONDES

10:00 OUVERTURE DES PORTES
11:00 INTERLUDE 5
11:05 INTRODUCTION / *Expérience et pauvreté* - Walter Benjamin, 1933.

Catherine Geel / FR-CH

11:15 MECHANICAL TURK OU LA SCIENCE-FICTION DU TRAVAIL

N. Maisonneuve et S. Degoutin / U.S / FR:

12:05 "ENJOY POVERTY" OU "POVERTY BUSINESS"? POURQUOI ON N'EMBAUMERA PAS HUGO CHAVEZ

Florent Geel / FR

12:45 INTERLUDE 6

12H45 Food - The seed of Man
FOOD EXCHANGE

14:30 INTERLUDE 7

14:35 SANS-ABRI VERSUS DESIGN

Olivier Peyricot / FR

14:35 SOTTSSASS JR. DANS LE DÉSERT

Marie-Ange Brayer / FR

16:00 TOUS DANS LE NAVIRE SOCIAL EUROPÉEN

Jurgen Bey / NL

16:30 Table ronde avec **MA. Brayer, J. Bey, O. Peyricot.**

17:15 INTERLUDE 8

18:00 CONCLUSION

18:15 FIN

FILMS A PARTIR D'UNE MN...

12:00
MY DUBAÏ LIFE (60')

Christian Barani / FR

12:45 - 14:45

The One Minutes Sélection.

13:00 Footistique contemporaine

(Partie de football artistique)

ouvert au public

13:00-18:30

FILMS & SELF-SERVICE

Programmation de moyens et courts métrages en accès libre.

15:00

BALADE AMERICAINE EN FLANDRES (45')

et discussion avec le réalisateur et artiste

Jacques Loeuille / BEL

16:30 -17:30

The One Minutes Sélection

WORK, POVERTY AND FICTION

LECTURES & ROUND TABLES

10:00 DOORS OPEN

11:00 INTERLUDE 5

11:05 INTRODUCTION / *Experience and Poverty* - Walter Benjamin, 1936.

Catherine Geel / FR-CH

11:15 MECHANICAL TURK OR THE SCIENCE FICTION OF WORK

N. Maisonneuve et S. Degoutin / U.S/ FR:

12:05 "ENJOY POVERTY" OU "POVERTY BUSINESS"? WHY HUGO CHAVEZ WILL NOT BE EMBALMED

Florent Geel / FR

12:45 INTERLUDE 6

12H45 Food - The seed of Man
FOOD EXCHANGE

14:30 INTERLUDE 7

14:35 HOMELESS vs DESIGN

Olivier Peyricot / FR

14:35 SOTTSSASS JR IN THE DESERT

Marie-Ange Brayer / FR

16:00 EUROPEAN SOCIAL BOAT

Jurgen Bey / NL

16:30 Table ronde

with **MA. Brayer, J. Bey, O. Peyricot.**

17:15 INTERLUDE 8

18:00 CONCLUSION

18:15 THE END

FILMS FROM ONE MN LENGTH...

12:00
MY DUBAÏ LIFE (60')

Christian Barani / FR

12:45 - 14:45

The One Minutes Selection.

13:00 Contemporary Footistic

Artistic football game.

Open to public participation.

13:00 - 18:30

FILMS & SELF-SERVICE

Medium & short length films in free access.

15:00

AMERICAN BALLADS IN FLANDERS (45')

Encounter with film director & artist

Jacques Loeuille / BEL

16:30 -17:30

The One Minutes Selection